

Présentation de la Saison musicale 2016 à Montplacé

Notre vingt-sixième saison de concerts poursuit la formule instaurée en 2014 en échelonnant sur trois mois trois manifestations dans cette chapelle Notre-Dame de Montplacé, ‘chapelle des champs’ trônant sur sa colline au cœur du Baugeois, classée Monument Historique (1950), au décor raffiné et à l’acoustique exceptionnelle :

En juin,

En prélude, **samedi 11 juin, à 17 heures**, pour la cinquième année, les ‘**Auditions des Jeunes**’, élèves confirmés du conservatoire d’Angers, classe d’Antoine Landowski (en première partie) et élèves des écoles de musique de la Communauté de communes du Loir - CCL (en deuxième partie).

En juillet,

Le **dimanche 24 juillet, à 17 heures**, le nouvel ensemble instrumental et vocal, GROUND FLOOR, direction musicale Elena ANDREÏEV, proposera des pièces de la deuxième moitié du 17^e siècle composées pour les communautés religieuses nombreuses à cette époque – celle même de la chapelle – et bien souvent rivales pour attirer le public à leurs offices. Des pages musicales magnifiques qui seront chantées par deux sopranos Juliette PERRET et Maïlys de VILLOUTREYS, accompagnées par les instruments.

En août,

Le **dimanche 21 août, à 17 heures**, ce sont les neuf profondes voix d’hommes du CHŒUR DU MONASTÈRE SAINT ALEXANDRE NEVSKY de SAINT PETERSBOURG (direction musicale Boris SATSENKO) qui interpréteront *a capella* leur répertoire de chants sacrés orthodoxes et de chants populaires russes, mélodies et rythmes si typés et si prenant.

Ce sont ainsi trois rendez-vous musicaux au long de l’été 2016 qui sont proposés au public angevin, ainsi qu’aux visiteurs et aux personnes en villégiature, par l’Association pour la sauvegarde de la chapelle Notre-Dame de Montplacé, pour sa vingt-sixième saison musicale.

La commission 'Musique'
08.05.2016